

Michèle Cros, créatrice spirituelle des Douces Angevines

🕒 22 janvier 2012 📄 Art d'entreprendre, Sommaire, Version Française 👤 Aucun
Commentaire par Redaction



Michèle Cros est un chamane des temps modernes, une sorte d'intermédiaire entre l'Homme et les esprits de la nature. Son univers, elle le transpose dans les Douces Angevines : des plantes, ses amies, des connaissances issues de savoirs ancestraux et un brin de magie.

Depuis toujours, Michèle a un lien fort avec la nature. Dès son enfance, elle a appris à connaître les plantes, à les écouter, à les sentir, les ressentir. Elle garde encore en tête les balades dans la garrigue accompagnée de sa grand-mère et de son arrière grand-mère, le souvenir d'un jardin merveilleux aux parfums enivrants et aux couleurs éclatantes.

Elle commence par étudier la littérature mais décide que son parcours doit s'orienter encore plus vers les plantes. Elle s'intéresse alors à l'herboristerie et développe une grande connaissance en pharmacognosie (science appliquée traitant des matières premières et des substances à potentialité médicamenteuse d'origine biologique). S'en suivent de longues recherches dans les textes ancestraux égyptiens, romains et médiévaux sur l'utilisation des plantes dans la vie quotidienne.

Une fois les recherches bien avancées, Michèle se lance dans les travaux pratiques. Les Douces Angevines voient alors le jour en 1994.

Michèle crée et fabrique elle-même tous les produits de la gamme. A partir de ces connaissances personnelles et des écrits qu'elle retrouve, elle formule des soins uniques, en parfaite adéquation avec la peau : les Cosméto-Fluides. Son travail d'orfèvre s'applique aussi aux fragrances. Le pouvoir des odeurs sur le cerveau est incroyable. Les parfums doivent donc, en plus d'être agréables, correspondre à l'état d'esprit que l'on recherche avec le soin.

Michèle sait aussi s'entourer. Dans son équipe, quasiment que des femmes. Quoi de plus naturel ? Depuis toujours, les femmes ont un lien plus fort avec la nature : comme les végétaux, elles donnent la vie. Et pourtant, cela n'a pas toujours été facile. Au Moyen-Age, quand le clergé a voulu s'approprier les savoirs de ces femmes, il a décidé de les brûler sous couvert d'accusation de sorcellerie. Et leurs connaissances ont disparu avec elles...

Michèle Cros, à son échelle, rend justice à ces « Bona Fama ». Les Cosméto-fluides sont une réinterprétation de leurs recettes et les femmes sont au cœur de l'aventure. Une aventure qui a encore de beaux jours devant elle...

Michèle Cros, « sorcière » et fière de l'être !

3 indiscretions sur Michèle :

- Quand elle était petite, elle passait des heures cachée à regarder les oiseaux passer dans le ciel ou à observer les fourmis.
- Elle aimait jouer à Robinson Crusoe perchée dans un arbre toute une journée, se faisant « livrer » la nourriture à l'aide d'un panier et d'une corde.
- Elle aime marcher pieds nus dans le jardin sous la pluie. Quand elle était adolescente en Afrique du Nord elle le faisait même sous la tempête.